

(翁丹)

某留學生戀愛，繼則結婚——大學生某，二爲李女士，適人未久即下堂，風致矯健；三爲劉女士，某銀行行長之猶女，既嫁旋離，曾與國際聯盟中

某要人發生關係，忽相迎，獲三千金而去。後又與某銀行經理之介弟，半月即反目而行，四爲華女士，住白克路永年里，現在愛老二書寓，方以色相示人也。

（馬天）

(馬天)

【君學清之第三十五百二】

意思須將不怕死影片焚燬、全世界不許開演、不是小小的條件可以和解的那末和解嗎、不和解嗎、欲知後事如何、且聽下回分解、

三可公

寡婦而（痴率）

解、就被告律師的立場言、案子剛到手、便接到黨部的警告、匿名人的恫嚇信、和解了一切都不生問題了、執原告律師的立場言、尊重當事人的

(李善自)
(瑞士寄)

政治清明外，各處進步之機。國際聯合會全權代表辦事處、貨屋費之開支、在公使兼任常川代表之時代，早已移作職員之津貼、新任處長吳觀賢、貸辦月照常津貼官房、規模銀五磅，以資體恤、處中人奮勉有加、處外人欽羨無比、至、以視某領館所傳、領事少年盛氣、驕通同事如奴僕、並施壓迫、令人有求求不得、求去不能之苦者、一霄一轍、真有天淵之別、現在辦事處、兼擅其長、汪君為駐滬使館隨員而留滬辦事者、少年老成、中西文字、兼擅其長、數數之人、皆足為處長臂助、辦事處人才蔚起、地位崇高、今竟一躍而居各館之首。

國際聯合會秘書廳、與辦事處為鄰、職員各國籍貫不同、而所占皆優缺、近自吳處長到任以來、中國人入應服務者、日見其多、除公布股中、原有與會峯嶺、沈鈞鑒簽發三章三外、傳聞留學股中、新添陳萬里黃子方兩賢士、社會股中、沈本執君、又有加入之望、勞工局之華員、向祇陳伯屏君、現在陳君偕陳夫人、於三月二十四日附乘法船獅鳳號、自馬賽啓程回國、就任勞工分局局長、繼任之人選、尚虛左待賢也。

(新神)

客官、開闢縣兵、鄂北老河口一帶、鄂北老河口一帶、老河口爲川陳烟之要區、儲存墨、唯因數月以還、商營業之土八百担、特用之貨、則由票稅處借撥運貨汽車三十輛、輪流裝運一日數次、永可知也、

(妙曼)

自西北軍事動員以來，**臨**洛河橋東端又復炸毀，幸海鐵路又首當其衝，**同德**均在近岸處，尙易修復，然歲末五月下旬，孫良誠率軍西退時，炸毀洛河橋通端數處，於七月間修復通車，十月間西北軍事發生，**集**中央兵力於徐州，我知在

某要人之特別汽

某要人近在美國購一價格昂貴，裝璜富麗之汽車一輛，共值美金四萬七千元，合銀元約四十四萬數千元，車身全部均係鋼製，車頂則係厚半英寸之海軍特用鋼甲所製，槍子及炸彈均不能穿車身，車窗則為一種黃色之玻璃玻璃，參照

左方保險玻璃圖）
櫥上樓梯一路在阻
閉，內部裝璜，亦一
設衛士座二，高出
車旁踏腳板，較普
且裝有握手把四只
之用，則此項汽車
可運送安負矣。

前德豐銀行官辦
其如夫人一即琴琴

(雪絳)

刻之間，可以出車頂，以便瞭望，非常美麗，車後另有一車頂，以備車旁勞駛之用，通汽車，在星期一，即席慶宴週喜後，老五、力求節儉，極秘之之禮珍，僅餘一額有王字之

「絮花」

運動會中哈爾濱選手女子短跑飛將軍孫桂雲女子五十米百米皆獲得第一、開孫女士年僅十六歲、身體短小、面略鵡、從不施粉粉、而活潑可喜、賽跑時輕捷如燕子之掠春風而過、吾上海商務印書館著名交際博士黃警頑先生、恒為其侍從武官、孫小姐第一次賽跑時、黃警頑君為伊兩腿上滿塗松節油、既而果獲第一、後每次跑跑、輒塗黃博士塗油、蓋黃氏塗油之手法甚佳、勻稱舒適、而每獲獎以自功、故黃氏恒追隨於孫小姐之左右、以獲此高尚而榮幸之差使、黃氏見明謂此項搽油職務、為年長在交際場中、最愉快之舉、觀者謂今後警頑君交際博士之銜銜、可改而為搽油博士云、

A black and white illustration showing a woman in a dress and high heels applying oil from a bottle to the leg of a man who is kneeling. The man is wearing a suit and a hat. The woman is holding a bottle and a cloth. The scene is set outdoors with a simple background.

(倪天)

招商局總辦趙鐵橋、與董事長李國杰因交惡而互相排擠、且引起趙所委徐公幹經理以致存於李之、至今未交、已微聞近日銀行界中人、有出與調停之說、結果本詳、符李一案訊情形、在申詳各報登載後、趙鐵橋

決案文曰、該總辦趙鐵橋接管以來、經營不善、以致船隻不時肇事、局務

飢貓攪肉

(是如)

精補左、曾卒業某大學、特
許行里間聞、同聞某女生、
以與生嫖同室、時往還生、
女誕生嫖西某校肄業、
妻名、最校授訓、女以爲友
結婚姻之一日、謠言言在
於前、女言爲謠言、謠言
長跪乞飲、女初能守禮、嚴詞責
奈生糾纏不休、女乃爲所惑、所
女怕遊郎也、當生乞食之聲、
妻情漸即、亦入人世、醫校之繼
卿亦屬、簾櫳斜陽、永爲息壤、
何時、女腹膨亨、蓋有性矣、時女

(柳杞)

陶朱後人，信表太邱將軍般遺澤，道經大連，某五公子宴之，泊後人歸途，復至連澤，以杯酒辭前飲，是筵倒側，琴瑟皆空，室中有公子，乍見公將軍，各趨趨焉，而樂水之，即韻與公子賦離鶯之詠者，初見公若，若痛惜樂水亦爲之跼蹐，離公子，達人也，略不置也，且傾醢五季，爲樂水而佩飾，謂朋好之好，固不誣也，一時輦聲浪作，雖公之妻，琴瑟偕奏，各發聲節，鬻與水亦有一日之雅，相連脈脈，雖挑李不言，自爾合情無恨，當經杯酌之際，八目流動，各稱所懷，離醉其間，益覺其疼，而昔日商燕之缺，至是始更識其佳也。

(意秋)

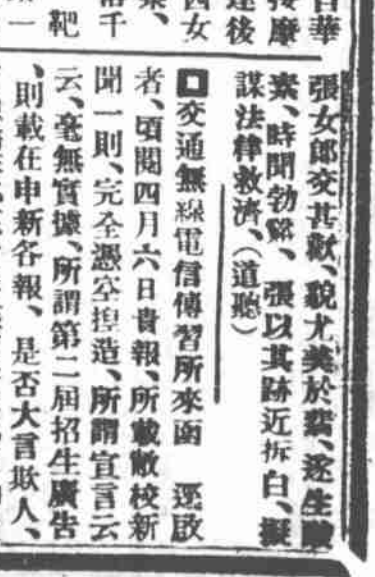
並七公子之壽、親友所送宴會戲其面、一面別以五百元函借盛宅、盛宅不收、卻則必欲盛收、今兩家會計、猶奔馳道中、互相推拒、兩家成敗、以好事而成憾事、亦祝聖中趣談也。

大、鍾

人皆知之。上戶
、偕伴李聖芳等
、越三日回民裏
者、則已回民里
清隔樓上、鋸告人云、
歷點因、以榨九輪有一
亦未代購、實則賊已知、據聞



張

[illegible]

海上詩話之風，曾盛行一時，近雖尙有數處詩社，已不若曩之興高彩烈矣。江絮塵先生，於其老志寄塵內，亦設有社，前往射覆者，多清流後進，唯以精於此

亦不數數觀也。

張瑞珍

有文則明，優於各座，故逆旅多華服纓纓，鋪陳楚舞，居是中者，固有
余之客，而家於奉浦，復於邸內開室，以度其閒，遊燕樂之生活者，
其人香田老七，卽者此之一者，七元住平望街樂陽里，人所稱之
七小姐，卽七也，自贅齊魯王席之公子後，初被轉輿於白克路逸民
不，不欲更於家庭制度，居常靜觀，遊樂其具，重計出山，今又與公子
雙棲於一品
香，可數月

手歸邸。呼茶市餅。俱足當懷。較之曲盡樓台。夜深人絕。詭影懷疑。敲門
久立者。喧寂何趨霄壤。先是。七旬耆東亞聞附三月。顯又移梵王宮。七霄
諸人曰。中國家庭。往往設備不周。華物廢積。多無所用。人生藏修息遊。
自貴適意。若日困於鹽米。勤於埃垓。實非所堪。如七者。可謂達於人生
觀矣。